

Начальник отдела научного использования документов
Национального архива РС(Я)
Петр Иванович Корякин

Якутский Спасский мужской монастырь – первый монастырь на северо-востоке России: от основания до возрождения.

К 385-летию прибытия в Якутский острог первых священнослужителей и 150-летию открытия епархиальной школы грамоты в Якутском Спасском мужском монастыре.

Якутский Спасский мужской монастырь – знаковый памятник духовной, архитектурной и общественно-культурной истории северо-востока России. Будучи первым православным мужским монастырем в этом регионе и единственной монашеской обителью в Якутии, он на протяжении столетий оставался не только религиозным центром, но и важным узлом миссионерской, образовательной и административной деятельности.

Представленный материал прослеживает путь монастыря от его основания в середине XVII века до возрождения в XXI столетии. Особое внимание уделено документальным свидетельствам, хранящимся в Национальном архиве Республики Саха (Якутия), которые позволяют восстановить ключевые этапы становления обители. В центре внимания – челобитная 1663 года служилого человека Ивашки Офонасьева, отражающая механизм согласования строительства монастыря на высшем государственном и церковном уровнях, а также участие городского сообщества Якутского острога в этом процессе.

Не менее значима и последующая судьба монастырского комплекса: его роль в развитии образования (школа грамоты, гарнизонная и навигацкая школы), архитектурно-планировочная эволюция, последствия пожаров и перестроек. Особый пласт истории связан с советским периодом, когда здания монастыря стали местом хранения архивных фондов: с 1923 по 1974 год в главном храме размещался Центральный государственный архив ЯАССР. Документы этого времени фиксируют не только хозяйственно-бытовые аспекты, но и масштабные изменения городской среды, включая демонтаж церковных элементов, перепрофилирование построек и благоустройство бывших монастырских территорий.

Завершающий раздел посвящен современному этапу – намерениям и практическим шагам по возрождению монастыря, начиная с закладки храма в 2011 году и официального учреждения обители решением Священного Синода в 2013 году. При этом подчеркивается сложность возвращения исторического пространства, значительная часть которого сегодня занята Якутским государственным музеем истории и культуры народов Севера.

Текст опирается на архивные материалы, планы города, акты, протоколы и иные документальные источники, позволяющие увидеть историю монастыря как многослойный процесс, где переплетаются религиозная, просветительская, административная и урбанистическая линии.

Публикация призвана привлечь внимание исследователей к богатому документальному наследию, связанному с этой уникальной обителью.

Монастырь во имя Спасителя Иисуса Христа, также известный как Якутский Спасский монастырь, был основан при Якутском остроге в 1640 году игуменом Нафанаилом, прибывшим из Вологды. Основание обители осуществлено на пожертвования царя Михаила Фёдоровича. Первая монастырская церковь была освящена во имя преподобного Михаила Малеина. Монастырь стал первым православным мужским монастырем на северо-востоке России и единственным в Якутии. Из-за частых переносов острога положение обители было непостоянным.

В Национальном архиве РС (Я) хранится дело 1663 г., являющееся одним из ранних дел в фондах архива. В этом деле имеется документ, описывающий основание Якутского Спасского мужского монастыря. Челобитная царю Алексею Михайловичу от служилого человека Якутского острога Ивашки Офонасьева, выбранного строителем Якутского Спасского монастыря об отправке его в Тобольск для получения благословения от архиепископа Сибирского и Тобольского преосвященного Симеона на строительство монастыря, проведения церковных служб и принятие И. Офонасьева во священники, датированное 1663 г.

В челобитной Офонасьев просит:

– разрешить ему отправиться в Тобольск для получения благословения от архиепископа Сибирского и Тобольского преосвященного Симеона на начало строительства монастыря, проведение церковных служб и рукоположение в священники;

– выдать ему подорожную до Тобольска.

Из челобитной видно, что первоначальная церковь монастыря была деревянной трехпрестольной – во имя Нерукотворённого образа Господня, Введения Богоматери и Алексея человека Божьего.

Текст челобитной:

«Царю Государю и великому Князю Алексею Михайловичу всея великия малыя и белые России самодержцу бьет челом холоп твой Якутскаго острогу служилой человек Ивашко Офонасьев. В нынешний, великий Государь, во 171 году (т. е. от сотворения мира 7171, от Р. Х. 1663 г.) Якутскаго острогу дети боярские и сотники и атаманы и съезжие избы подьячие и пятидесятники и десятники и рядовые служилые люди всего града, по обещанию и по вере своей изволили быть в Якутском остроге монастырю во имя Спаса Нерукотвореннаго образа Господа Бога нашего Иисуса Христа и пречистыя Его Богоматери честнаго и славнаго Ея Введения, и святаго преднаго Алексея человека Божия церковь, и для того монастырскаго строения выбрали меня холопа твоего быть строителем и дали мне холопу твоему челобитную за своими руками ходить в Тобольск и бить челом Преосвященному Симеону Архиепископу Сибирскому и Тобольскому, чтоб, великий Государь, по твоей великаго Государя милости, Преосвященный Симеон Архиепископ Сибирский и Тобольский своим святительским благословением благословил на монастырское строение и на церковь лесу

вырубить, и на престол антиминос (Антимѣнос (от греч. ἀντί – вместо и лат. mensa – стол – вестопрестолие – авт.) – освященный архиереем четырехугольный плат из шелковой или льняной материи с изображением положения Иисуса Христа во гроб, с зашитой частицей святых мощей, на котором совершается литургия. Наиболее распространенный размер примерно 60 на 40 см.) дать, и меня холопа твоего в чѣрные священники сподобить. Милосердный Государь, Царь и великий князь Алексей Михайлович, всея великия и малыя и белыя России самодержец, пожалуй меня холопа своего, вели, Государь, своему Государеву стольнику и воеводе Ивану Федоровичу большому Голенищеву Кутузову, по челобитью градских людей, с той челобитной отпустить меня холопа твоего в Тобольск к Преосвященному Симеону Архиепископу Сибирскому и Тобольскому для благословенной грамоты ми заводу монастырскаго и по антиминос и свою великаго Государя подорожную до Тобольска. Царь, Государь, смилуйся».

Этот документ 1663 г. описывает основание Якутского Спасского мужского монастыря, основанного в середине XVII в., явившегося первой монашеской обителью на северо-востоке русского государства.

В 1663 г. якутский воевода, стольник Иван Федорович Большой Голенищев-Кутузов послал челобитную царю Алексею Михайловичу с просьбой об основании в г. Якутске монастыря и при нем церкви во имя Спаса Нерукотворного образа. В данном ходатайстве приняли участие «всяких чинов жители Якутского острога» т.е. «дети боярские, и сотники. И атаманы, и съезжей избы приказчики, и подьячие, и пятидесятники, и десятники, и рядовые служилые люди». Алексей Михайлович просьбу удовлетворил, и в 1663-1665 гг. монастырем были получены средства, на которые и была построена Спасская церковь. Строителем монастыря был избран служилый человек Ивашко Офонасьев. В том же 1663 г. Офонасьевым была отправлена челобитная царю, в которой он просил «ходить в Тоболеск и бить челом преосвещенному Симеону архиепископу Сибирскому и Тобольскому чтоб благословил на монастырское строение и на церковле служение».

Православные храмы всегда строились по определенным канонам и правилам. Якутская Спасская церковь была построена древним типом храмового строительства – базиликой, в плане – это вытянутый прямоугольник.

Все строения Спасского монастыря – две церкви, колокольня, две надворные часовни, дом настоятеля, здание монастырской миссионерской школы были деревянными. Монастырь содержался за счет пожертвований жителей Якутска, которые поступали не только деньгами, но и земельными участками, «мягкой рухлядью», хлебом и скотом.

Датой основания монастыря принято считать 1663 г., когда были поданы челобитные царю и архиепископу с просьбой о строительстве монастыря и разрешении для Овчинникова для выезда в Тобольск с целью посвящения в иеромонахи. В челобитных указывалось, что «...по обещанию и по вере своей изволили быть в Якутском остроге монастырю во имя Спаса». Можно предположить, что к этому времени в остроге были проведены

подготовительные работы и составлено общественное мнение о необходимости строительства. Возможно, в это время в остроге уже были монашеские кельи, так как известно о проживающих там в 1660-х гг. монахах – Алексии, Мелевсиппе, Макарии – и игумене Евфимии. Материальное обеспечение братии было скудным, их занятия, помимо совершения церковных служб, состояли в миссионерских путешествиях по краю и распространении православной веры.

В 1664 г. архиепископ Симеон выдал просимую грамоту, но присланный из Якутского острога для посвящения в иеромонахи строитель Овчинников, по неустановленным причинам, посвящен не был, оставаясь бельцом на обязанности строителя. Можно предположить, что архиепископ направил в новый монастырь других священнослужителей.

С 1666 г. новая обитель на «Лене» делается ставропигиальной, т.е. зависимой от Архиепископов Тобольских. Сознавая важное значение этого монастыря, в этом отдаленном крае, среди массы языческого туземного населения, который должен был быть центром миссионерского служения, Архиепископ Тобольский Корнилий приказал в монастырь поставить крест [с надписью о царе Алексее Михайловиче и его детях и в конце было написано:] со следующей надписью на оборотной стороне: «Великаго и Преславнаго Всемилоствиваго Бога, Господа Нашего Иисуса Христа излился благодать на благородное величество, верному его слуге, Благочестивому и Богом избранному и св. Елеем помазанному, изрядному хранителю и крепкому поборнику Св. Православной Христовой веры, благородному и Христолюбивому, Богом венчанному и Богом превознесенному и благочестием всея вселенныя в концах просиявшему Великому Государю, Царю и Великому Князю Алексею Михайловичу всея великия и малыя и белыя России Самодержцу, скипетр великих государств на Востоке, на Севере содержащаго и оных многих стран и государств Государя и обладателя при державе Его Царского Величества и детях его: Великаго Государя, Цесаревича и Великаго Князя Феодора Алексеевича, всея Великия, белыя и малыя России и при Преосвященном Архиепископе Корнилие Сибирском и Тобольском, в лето 7174 Марта в 3-й день сей Животворящий Крест поставлен на поклонение всем православным христианам, в новом Спасском монастыре Нерукотвореннаго Образа Господа Бога и Спаса Нашего Иисуса Христа, при стольном и воеводе Иоанне Федоровиче Большем Голенищеве-Кутузове, согрешивший раб Алексей Худонев Устюжанин».

В период 1663-1764 гг. монастырь становится крупнейшим сооружением Якутского острога. Основой композиции обители стала концентричная схема, представляющая собой геометрически правильный четырехугольник, в пределах которого по принципу симметрии были размещены храмы, монашеские кельи, хозяйственные постройки. Исследователи отмечают, что в конце XVII – начале XVIII вв. в монастыре сформировалась основа архитектурно-планировочной схемы, которая в дальнейшем будет сохранена в процессе перестроек, реконструкций и восстановлений в связи с многочисленными пожарами.

Например, в деле о пожаре в церкви преподобного Михаила Малейна при Якутском Спасском монастыре и оценке нанесенного ущерба, датируемого 26 января 1771 г. имеется 29 листов церковнославянского полуустава, это и рапорт казачьего сотника Александра Прудецкого, указ воеводской канцелярии, Прометория Якутского Спасского монастыря, ведомость сгоревшим вещам: иконам, церковной утвари и другим и другие документы.

Интересна и связь монастыря с историей образования Якутии. Так, в инструкции архимандриту Якутского Спасского монастыря Нафанаилу 1734 года епископ Иннокентий II (Нерунович) указал, чтобы он собрал детей священников и причетников от 7-ми до 18-ти лет и обучил славяно-русской грамоте. Школа грамоты была открыта в 1735 г. и с перерывами проработала до 1920 г. [15, С.104] Уже в 1736 г. на территории Якутского Спасского монастыря была открыта Гарнизонная школа, затем преобразованная в навигацкую, которая проработала с перерывами до 1794 г.

О Якутском Спасском монастыре мы находим в подворной ведомости расположения зданий из Всероссийской переписи городского населения 1917 г.

В деле «Замечания И.Д. Новгородова на отдельные листы «Альбома-плана г. Якутска на 1917 г.»» в разделе «Квартал монастырский» под №5 написано: когда производилось рытье под фундамент архиерейского дома было выкопано большое количество, около 100, старинных погребений. Оказалось, там, в далеком прошлом было кладбище. Под верхней могилой обнаружилась другая, нижняя. Погребения были по большей части духовных лиц – длинные волосы, борода, ряса, часто шёлковая и нагрудные кресты. Выкопанные кости были сложены в одном надмогильном срубе (в виде небольшого амбарчика с дверью) стоявшего около правой стороны каменной церкви.

В годы советской власти в здании главного храма во имя Спаса на территории Спасского монастыря в 1923-1974 гг. был размещен Центральный государственный архив ЯАССР. В 1921 г. все архивные документы были сосредоточены в помещении Градо-Якутской Богородицкой церкви, куда были перевезены документы Якутского областного управления и учреждений духовного ведомства, составившие в дальнейшем историческую часть Архивного фонда республики и представляющие значительный интерес в научном и практическом использовании. Для учета и спасения документов в уезды республики были командированы сотрудники губернского архива.

В 1923 г. в связи с событиями гражданской войны, губернский архив был перемещен в здание бывшего Градо-Якутского Спасского мужского монастыря, куда были перевезены документы.

Дело в том, что концентрация городских архивов задерживалась из-за отсутствия удобного акто-хранилища. В виду этого постановлением Ревкома от 2-го сентября 1921 года губархиву предложено занять здание национализированной Богородицкой церкви, но из-за развивающегося повстанчества работы по приспособлению помещения были прерваны весной

1922 г. и помещение архива, как находящееся на окраине города, занято военным караулом.

В зиму 1922 года удалось, наконец, устроить в помещении полки для хранения дел и перевезти в него часть городских архивов, но уже 3-го февраля 1923 г. управление архивным делом было закрыто вновь, а архив опечатан, ввиду приближения к городу банд генерала Пепеляева. Наконец, в сентябре 1923 г. с ликвидацией бандитизма центральному архиву было представлено Совнаркомом просторное, светлое и вполне удобное помещение бывшего Спасского Монастыря, на приспособление которого под архивохранилище израсходовано 5400 руб. С 1923 г. Губернский архив стал называться Центральным архивом ЯАССР.

В зиму 1923-1924 гг. во вновь оборудованное силами архивистов помещение были перевезены около 240 тыс. дел, ранее принадлежавшие дореволюционным учреждениям. К 1925 г. поступили почти все уездные архивы (до 1900 г.).

В Национальном архиве имеется план г. Якутска. 1924 г. с обозначением территории монастыря.

В деле «Выписки из протоколов заседаний Президиума Якутского горсовета. Акты, переписка о разрушении монастырской ограды и передаче колоколов Предтеченской церкви Якутскому горсовету» имеется акт от 17 марта 1926 г. о снятии с монастырской колокольни трех колоколов: первый весом (приблизительно) 136 пудов, второй весом 50 пудов, третий 40 пудов для коллектива верующих Предтеченской церкви.

В акте от 29 марта 1926 г. об установлении факта разрушений при снятии колоколов, в т.ч. записано: находившаяся между колокольней и архивом решетчатая ограда совершенно уничтожена. Под колокольней с правой стороны, находившиеся 3 памятника: 1. Из листового железа колоколообразный, часть его разрушена, крест с куполом валяется во дворе 2. Памятник из деревянных ступеней и креста с витриной для венков тоже разрушен и ограда, окружавшая памятники разрушена.

В деле «Материалы об отводе Северо-западной части усадебной площади Областного музея в пользование коммунального треста Горсовета (акты, переписка)» имеется акт от 2 декабря 1930 г. комиссии по эксплуатации дворовых построек Музея в связи с создавшимся конфликтом между облмузеем и Коммун-трестом с приложенным чертежным наброском указанных территорий.

Согласно протоколу заседания пленума Якутского горсовета от 4 октября 1932 г. обсуждался вопрос «О конкретных мероприятиях по коммунальному хозяйству» и в решении по пункту благоустройство написано: «г) недействующие кладбища перепахать и подготовить эти площади под застройку (богород., монастыр.)».

Также имеется выкопировка двора, занимаемого Центральным архивным управлением, Якутским областным музеем и др., составленная в 1939 г.

В сентябре 1974 года состоялся переезд архива в новое типовое здание. В результате тщательно продуманной подготовительной работы, перемещение фондов проведено в рекордно короткий срок: за 3 дня было перевезено около 100 тыс. связок и коробок, т.е. более 600 тыс. дел.

К сожалению, в 1991 г. это здание было снесено. Сохранились лишь бывшие архиерейские покои, со временем ставшие главным зданием Якутского государственного музея истории и культуры народов Севера им. Е. Ярославского.

В августе 2011 года новый епископ Якутский и Ленский Роман (Лукин) заявил о намерении восстановить монастырь и 19 августа того же года на историческом месте был заложен Спасский храм; капсулу в основание заложил епископ Гатчинский Амвросий в сослужении епископа Якутского и Ленского Романа, архиепископа Курского и Рыльского Германа и Пятигорского, и Черкесского Феофилакта.

Церкви была возвращена лишь малая часть былой территории монастыря, другая территория (включая бывший архиерейский дом и монастырское кладбище) занята Якутским государственным музеем истории и культуры народов Севера.

2 октября 2013 года решением Священного Синода Русской православной церкви монастырь был учреждён официально с назначением иеромонаха Никона (Бачманова) на должность игумена (наместника).